

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Приказа министерства образования и науки от 19.12.2014 г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
2. Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умеренной , тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми множественными нарушениями развития (ТМНР) 1-12классов, утвержденная приказом от 27.03.2023№ 61/1 « Об утверждении адаптированных основных общеобразовательных программ, реализуемых в КОУ «НВШООВЗ №2» (с изменениями от 02.09.2024 г. Приказ № 286/1)
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с расстройствами аутистического спектра и умеренной , тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми множественными нарушениями развития 5-12классов, утвержденная приказом от 27.03.2023№ 61/1 « Об утверждении адаптированных основных общеобразовательных программ, реализуемых в КОУ «НВШООВЗ №2» с 01.09.2023г. ( с изменениями от 02.09.2024 г. Приказ № 286/1)

**Цель программы:** формирование музыкальной культуры школьников, воспитание интереса к музыке, раскрытие внутренних связей с жизнью через музыку и движения.

**Задачи:**

* развивать музыкальные способности детей;
* развивать музыкальную память;
* обучать пению, исполнительской культуре;
* обучать воспринимать музыку;
* развивать эстетический вкус и эмоционально-чувственное отношения к предметам и явлениям музыкальной действительности;
* формировать интерес и любовь к музыкальному искусству;
* развивать ритмичность движений под музыку;
* подводить к выразительному исполнению движений, к совместным и индивидуальным действиям;
* развивать индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

**Общая характеристика учебного предмета**

Участие обучающегося в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации обучающегося. На музыкальных занятиях развивается не только способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике. Музыка и движение способствуют:

* физическому развитию детей;
* совершенствуется координация движений;
* улучшается осанка, творческая активность;
* повышается жизненный тонус, что создаёт у ребёнка бодрое радостное настроение и благоприятно сказывается на состоянии организма в целом.

*Материально-техническое оснащение учебного предмет*а "Музыка и движение" включает: дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) музыкальных инструментов, оркестров; портреты композиторов; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы; карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения; карточки для определения содержания музыкального произведения; платки, флажки, ленты, обручи, а также игрушки-куклы, игрушки-животные. Музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, гитара, барабаны, бубны, маракасы, румбы, бубенцы, тарелки, ложки, блок-флейты, палочки, ударные установки, кастаньеты, конги, жалейки, трещетки, колокольчики, инструменты Карла Орфа. Оборудование: музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование, стеллажи для наглядных пособий, нот, музыкальных инструментов, ковролиновая и магнитная доски, ширма, затемнение на окна. Аудиозаписи, видеофильмы, презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах, оркестровых коллективов; фрагментов из оперных спектаклей, мюзиклов, балетов, концертов разной по жанру музыки), текст песен.

**Ожидаемые результаты освоения программы**

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой, тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных личностных и предметных результатов образования данной категории обучающихся.

**Личностные результаты освоения учебного предмета:**

1. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия. 2.Способность к осмыслению своего места в социуме, принятые соответствующих возрасту и полу социальных ролей.

3.Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности.

4.Сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

5.Проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

*Предметные результаты освоения учебного предмета* *"Музыка и движение":*

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкальнотанцевальных, вокальных и инструментальных выступлений: интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах); умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения; освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах; умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре. 2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях: умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности; стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности; умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

**Место учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) дисциплина «Музыка и движение» входит в образовательную область «Искусство» и изучается школьниками с умеренной, тяжёлой, глубокой, тяжёлыми и множественными 4 нарушениями развития. Рабочая программа по музыке в шестом классе рассчитана на 68 часов в год в соответствии с учебным планом (2 часа в неделю, 34 учебные недели).

Содержание учебного предмета "Музыка и движение" представлено следующими разделами "Слушание музыки", "Пение", "Движение под музыку", "Игра на музыкальных инструментах".

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление** | **Кол-во часов** | **Виды деятельности учащихся** |
| Слушание музыки | **21** | Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения. |
| Пение | **6** | Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. |
| Движение под музыку | **26** | Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание или поднимание предмета, подбрасывание или ловля предмета, взмахивание предметом. Выполнение движений разными частями тела под музыку.Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных. Выполнение движений, соответствующих словам песни. Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). |
| Игра на музыкальных инструментах | **15** | Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте |
| **Итого:** | **68** |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание учебного предмета** | | | | | |
| **№** | **Кол-во часов** | **Дата** | | **Тема урока** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **По плану** | **По факту** |
| **1 четверть** | | | | | |
| 1 | 1 | 03.09 |  | Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Произведения Бетховена. | <https://yandex.ru/video/preview/7602936100201266971> |
| 2 | 1 | 05.09 |  | Ритмичные движения под веселую и грустную музыку. | <https://yandex.ru/video/preview/1306327860092360643> |
| 3 | 1 | 10.09 |  | Узнавание знакомой песни. | <https://yandex.ru/video/preview/4543162175059202410> |
| 4 | 1 | 12.09 |  | Выполнение танцевальных движений под знакомые песни. Песня «Что такое доброта?». | <https://yandex.ru/video/preview/17803747566034803589> |
| 5 | 1 | 17.09 |  | Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. | <https://rutube.ru/video/0134bbb6b5c096b2f3aceeb9a3bd2f99/?t=0> |
| 6 | 1 | 19.09 |  | Музыкальная игра с ложками и погремушками. | <https://yandex.ru/video/preview/10361152744306779278> |
| 7 | 1 | 24.09 |  | Изучение видов характера музыки. Песня про Осень. | <https://yandex.ru/video/preview/9324055298007070311> |
| 8 | 1 | 26.09 |  | Определение характера музыки. Музыкально-дидактическая игра «Весёлая гусеница». | <https://www.maam.ru/detskijsad/muzykalno-muzykalno-didakticheskie-igry-na-opredelenie-haraktera-muzyki.html> |
| 9 | 1 | 01.10 |  | Ритмический танец под различный характер музыки. | <https://yandex.ru/video/preview/6804430715659354799> |
| 10 | 1 | 03.10 |  | Музыкально-дидактическая игра «Слушай хлопай» («Марш деревянных солдатиков» Чайковский, «Венгерский танец» Брамса. | <https://ya.ru/video/preview/9832665258913701299> |
| 11 | 1 | 08.10 |  | Узнавание видов звуков. Артикуляционная гимнастика. | <https://yandex.ru/video/preview/4316843086817507798> |
| 12 | 1 | 10.10 |  | Узнавание видов звуков. Ритмичные движения под музыку «Чок да чок» | <https://pinkamuz.pro/search/%D1%87%D0%BE%D0%BA%20%D0%B4%D0%B0%20%D1%87%D0%BE%D0%BA> |
| 13 | 1 | 15.10 |  | Движение под музыку (ходьба). Песня Логачевской «иду-бегу» | https://dzen.ru /video/watch/5edb71e8cd79ba3f2f9025c4 |
| 14 | 1 | 17.10 |  | Движение под музыку (приседание). | <https://yandex.ru/video/preview/13848631960229522631> |
| 15 | 1 | 22.10 |  | Движение под музыку (прыжки). | <https://yandex.ru/video/preview/2465710599239678701> |
| 16 | 1 | 24.10 |  | Имитация движений животных. | <https://yandex.ru/video/preview/8240429981915854790> |
| **Итого за 1 четверть: 16 часов** | | | | | |
| **2** **четверть** | | | | | |
| 17 | 1 |  |  | Слушание медленной и быстрой музыки. Симфония № 5, | <https://yandex.ru/video/preview/2663115322257511489> |
| 18 | 1 |  |  | Ходьба по кругу под медленную и быструю музыку. | <https://yandex.ru/video/preview/11290561736148638088> |
| 19 | 1 |  |  | Слушание звучания музыкальных инструментов (ударные). | <https://yandex.ru/video/preview/14543197809813815023> |
| 20 | 1 |  |  | Разучивание музыкального ритма на ударных инструментах. | <https://dzen.ru/video/watch/66756f0797aca00209cf56d7?f=d2d> |
| 21 | 1 |  |  | Слушание звучания музыкальных инструментов (духовых). | <https://yandex.ru/video/preview/2399444592677014340> |
| 22 | 1 |  |  | Подпевание слогов и слов знакомой песни. | <https://yandex.ru/video/preview/13475490980285505398> |
| 23 | 1 |  |  | Различение звучания музыкальных инструментов. | <https://yandex.ru/video/preview/13361318569718729731> |
| 24 | 1 |  |  | Самостоятельное окончание движения с окончанием музыки. | <https://yandex.ru/video/preview/11313394763374021900> |
| 25 | 1 |  |  | Слушание звучания музыки (весёлая и грустная) | <https://yandex.ru/video/preview/9323714388227505493> |
| 26 | 1 |  |  | Прыжки на месте в разном темпе музыки | <https://yandex.ru/video/preview/92358719201977472> |
| 27 | 1 |  |  | Слушание музыки (марш, танец, песня) | <https://yandex.ru/video/preview/13848115953354586565> |
| 28 | 1 |  |  | Легкий поскок на месте. | <https://yandex.ru/video/preview/16811160973787136176> |
| 29 | 1 |  |  | Слушание и различение контрастных по звучанию музыкальных инструментов | <https://yandex.ru/video/preview/1301680375752088313> |
| 30 | 1 |  |  | Освоение приёмов игры с контрастными по звучанию музыкальными инструментами. | <https://yandex.ru/video/preview/16124503315289570077> |
| 31 | 1 |  |  | Различение музыки (марши) | <https://yandex.ru/video/preview/6162805861591829960> |
| 32 | 1 |  |  | Подпевание отдельных звуков | <https://dzen.ru/video/watch/65508262ec2afa286cfec91d?f=d2d> |
| **Итого за 2 четверть: 16 часов** | | | | | |
| **Итого за 1 полугодие: 32 часа** | | | | | |
| **3 четверть** | | | | | |
| 33 | 1 |  |  | Узнавание знакомых мелодий. | <https://yandex.ru/video/preview/4173191270399124396> |
| 34 | 1 |  |  | Движение под музыку (топанье). | <https://yandex.ru/video/preview/13042727113289825896> |
| 35 | 1 |  |  | Подражание характерным звукам животных под музыку. | <https://yandex.ru/video/preview/11743630738997323270> |
| 36 | 1 |  |  | Хлопки в ладоши под музыку. | <https://yandex.ru/video/preview/6888517636657973793> |
| 37 | 1 |  |  | Покачивание с одной ноги на другую под музыку. | <https://yandex.ru/video/preview/17903994029091535661> |
| 38 | 1 |  |  | Выполнение танцевальных движений под веселую и грустную песню. | <https://yandex.ru/video/preview/11287627909510554464> |
| 39 | 1 |  |  | Пение. «Елочка» муз. М. Красев. «В лесу родилась елочка» муз. Бекман. «Зима» муз. М. Карасевой. | <https://www.yandex.ru/video/preview/12956359976196949744> |
| 40 | 1 |  |  | Музыкально – ритмические движения. Хоровод «В лесу родилась елочка» муз. Бекман. | <https://www.yandex.ru/video/preview/12956359976196949744> |
| 41 | 1 |  |  | Музыкально – ритмические движения. Упражнения с мишурой. Развитие фантазии. | <https://www.yandex.ru/video/preview/6538326853413259326> |
| 42 | 1 |  |  | Определение темпа звучания музыки(быстро, умеренно, медленно). | <https://yandex.ru/video/preview/4832935999367003365> |
| 43 | 1 |  |  | Музыкальные игры. | <https://yandex.ru/video/preview/12807946071491958385> |
| 44 | 1 |  |  | Освоение приемов игры на музыкальных инструментах | https://yandex .ru/video/preview/6294470070482316113 |
| 45 | 1 |  |  | Поскоки с ноги на ногу под музыку. | <https://yandex.ru/video/preview/5235134546899460440> |
| 46 | 1 |  |  | Подпевание повторяющихся слов в песне. | <https://yandex.ru/video/preview/3207974636668676908> |
| 47 | 1 |  |  | Пение. Пропевание имен детей и музыкального приветствия «Здравствуйте, ладошки» в разном темпе. | <https://yandex.ru/video/preview/17908741009739149265> |
| 48 | 1 |  |  | Музыкально – ритмические движения. «Игра с погремушками» обр. А. Быканова. | <https://yandex.ru/video/preview/10361152744306779278> |
| 49 | 1 |  |  | Слушание звучания инструментов народного оркестра. | <https://yandex.ru/video/preview/10020866968860706187> |
| 50 | 1 |  |  | Выполнения танцевальных движений под народные песни. | <https://yandex.ru/video/preview/12313047832868962922> |
| 51 | 1 |  |  | Музыкально – ритмические движения. Движение в соответствии с характером звучания музыки (бодро, энергично шагать под марш, выполнять плавные движения под колыбельную, под музыку вальса). | <https://www.yandex.ru/video/preview/17467675900782989674> |
| **Итого за 3 четверть: 20 часов** | | | | | |
| **4 четверть** | | | | | |
| 52 | 1 |  |  | Пение. «Пирожки для мамочки» муз. А. Филиппенко. | <https://www.yandex.ru/video/preview/4058385504099591215> |
| 53 | 1 |  |  | Музыкальные игры. | <https://yandex.ru/video/preview/10072381240784549755> |
| 54 | 1 |  |  | Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен. | <https://yandex.ru/video/preview/12199222906306603527> |
| 55 | 1 |  |  | Игра на музыкальных инструментах. Различение инструментов по тембру. Игра «Угадай, на чем играю». | <https://yandex.ru/video/preview/11353436811074779016> |
| 56 | 1 |  |  | Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен. «Песня Жаворонка» П. И. Чайковский «Детский альбом». | <https://www.yandex.ru/video/preview/2657470401044398988> |
| 57 | 1 |  |  | Музыкально – ритмические движения. | <https://yandex.ru/video/preview/9178453399965328022> |
| 58 | 1 |  |  | Пение. Игра – имитация - «В лес, за грибами». | <https://www.maam.ru/detskijsad/syuzhetno-didakticheskaja-igra-v-les-za-gribami.html> |
| 59 | 1 |  |  | Игра на музыкальных инструментах. ( Ложки) | <https://www.yandex.ru/video/preview/9226071707174895659> |
| 60 | 1 |  |  | Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен. | <https://www.yandex.ru/video/preview/7307858381513824228> |
| 61 | 1 |  |  | Музыкальные игры. | https://www.yandex.ru/video/preview/17886995494508714524 |
| 62 | 1 |  |  | Игра на музыкальных инструментах. (колокольчики) | <https://www.yandex.ru/video/preview/13626948042402581182> |
| 63 | 1 |  |  | Музыкально – ритмические движения. Игра на развитие ритмического слуха «Повтори за мной». | <https://yandex.ru/video/preview/12775432588324239418> |
| 64 | 1 |  |  | Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен про лето. | <https://yandex.ru/video/preview/16099495485740513028> |
| 65 | 1 |  |  | Музыкально – ритмические движения. «Клап-снап» | <https://vk.com/video582909784_456239996> |
| 66 | 1 |  |  | Разучивание танцевальных движений. «Вот оно какое наше лето?» | <https://yandex.ru/video/preview/11137705600841199908> |
| 67 | 1 |  |  | Разучивание танцевальных движений. «Вот оно какое наше лето?» | <https://yandex.ru/video/preview/11137705600841199908> |
| 68 | 1 |  |  | Музыкальные игры | https://www.yandex.ru/video/preview/17886995494508714524 |
| **Итого за 4 четверть: 16 часов** | | | | | |
| **Итого за 2 полугодие: 36 часов** | | | | | |
| **Итого за год: 68 часов** | | | | | |