

**Пояснительная записка**

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Приказа Министерства образования и науки от 19 декабря 2014г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

2. Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью, с тяжёлыми множественными нарушениями развития (ТМНР) 1-12 классов, утверждённой приказом от 27.03.2023г. №61/1 «Об утверждении адаптированных основных общеобразовательных программ, реализуемых в КОУ «НВШООВЗ№2»  (с изменениями от 02.09.2024 г. Приказ №268/1).

3. Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с расстройствами аутистического спектра и умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью, с тяжёлыми множественными нарушениями развития для обучающихся 5-12 классов, утверждённая приказом от 27.03.2023г. №61/1 «Об утверждении адаптированных основных общеобразовательных программ, реализуемых в КОУ «НВШООВЗ№2» (с изменениями от 02.09.2024 г. Приказ №268/1).

4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 21.09.2022г. №858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключённых учебников».

**Общая характеристика учебного предмета**

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами. Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: "Лепка", "Рисование", "Аппликация". Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 8 год обучения. Далее навыки изобразительной деятельности применяются на уроках профильного труда при изготовлении изделий из керамики, полиграфической, ткацкой, швейной и другой продукции.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Образовательная область: «Искусство».

Предмет «Изобразительная деятельность» рассчитан на 2 часа в неделю, общее количество часов за год 68.

**Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Личностные результаты:

1) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

2) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

3) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

4) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками;

Предметные результаты:

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях: готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ТЕМА** | **Кол-во часов** | **Виды деятельности обучающихся** |
| **Рисование.** | 21 | Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник. |
| **Аппликация.** | 20 | Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, салфетка. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. |
| **Лепка.** | 29 | Обучение обучающихся основным приёмам работы с пластичными материалами: разминать двумя руками, разрывать на большие и мелкие части, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать. Лепка посуды из одного куска пластилина (чайная чашка). Лепка по заданию учителя одноименных предметов больших и маленьких, толстых и тонких (морковки), длинных и коротких (колбаски). Лепка одноименных изделий разного цвета. Вместе с обучающимися лепка из пластилина предметов округлой формы (помидор, снеговик). Совместное с обучающимися рассматривание и обыгрывание лепных изделий в игровых ситуациях. Упражнения на соотнесение величины кусков цветного пластилина, подготовленных заранее учителем, с размерами частей объекта, сравнение их. |
| **Итого** | **71** |  |

**Содержание учебного предмета**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Кол-во часов | Дата | | Тема урока | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| По плану | По факту |
|  |  |  |  | **Лепка.** |  |
| 1 | 1 | 04.09 |  | Приёмы работы с пластилином: разминание, отрывание, откручивание, ощипывание, отрезание. | <https://goo.su/PXt0R3B> |
| 2 | 1 | 05.09 |  | Размазывание пластилина по шаблону. Овощи. | <https://clck.ru/3DJz7E> |
| 3 | 1 | 11.09 |  | Размазывание пластилина внутри контура. Осенний лист. | <https://clck.ru/3DJz9o> |
| 4 | 1 | 12.09 |  | Размазывание пластилина внутри контура. Осень золотая. | <https://clck.ru/3DJzaH> |
| 5 | 1 | 18.09 |  | Прием отщипывания пластилина и катание шарика. Мухомор. | <https://tr.pinterest.com/pin/532269249685612045/> |
| 6 | 1 | 19.09 |  | Катание шарика. Аппликация из пластилиновых шариков. Зонтик. | <https://clck.ru/3DK29y> |
| 7 | 1 | 25.09 |  | Расплющивание пластилина между ладонями. Рыжий кот. | <https://clck.ru/3DK2fZ> |
| 8 | 1 | 26.09 |  | Расплющивание пластилина между пальцами. Аппликация из пластилина. Курочка. | <https://clck.ru/3DK2sz> |
| 9 | 1 | 02.10 |  | Расплющивание пластилина между пальцами. Ёжик. | <https://clck.ru/3DK3Jp> |
|  |  |  |  | **Рисование.** |  |
| 10 | 1 | 03.10 |  | Штриховка слева направо, сверху вниз с помощью линейки карандашом (фломастером). Лес. | <https://clck.ru/3DK4Gc> |
| 11 | 1 | 09.10 |  | Рисование контура предмета по шаблону. Закрашивание внутри контура красками. Домашние заготовки. | <https://clck.ru/3DK4U3> |
| 12 | 1 | 10.10 |  | Рисование контура предмета по шаблону. Закрашивание внутри контура красками. Гриб боровик. | <https://clck.ru/3DK4ea> |
| 13 | 1 | 16.10 |  | Рисование красками приемом касания. Совушка. | <https://clck.ru/3DK5CV> |
| 14 | 1 | 17.10 |  | Рисование красками в технике пуантилизм (гуашь). Белочка. | <https://clck.ru/3DK5Pa> |
| 15 | 1 | 23.10 |  | Рисование контура предмета по трафарету. Закрашивание внутри контура цветными карандашами. Рыбки. | <https://gog.su/KKet> |
|  |  |  |  | **Аппликация.** |  |
| 16 | 1 | 24.10 |  | Аппликация из кусочков мятой бумаги. Колобок. | <https://clck.ru/3DK69B> |
| 17 | 1 | 06.11 |  | Обрывная аппликация. Кораблик. | <https://clck.ru/3DK6LJ> |
| 18 | 1 | 07.11 |  | Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Рыбка. | <https://clck.ru/3DK6Wu> |
| 19 | 1 | 13.11 |  | Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. | <https://gog.su/h5o1>  <https://gog.su/g0Lh> |
|  |  |  |  | **Лепка.** |  |
| 20 | 1 | 14.11 |  | Аппликация из пластилина (размазывание). Олененок. | <https://gog.su/ZXI8> |
| 21 | 1 | 20.11 |  | Сгибание пластилиновой «колбаски» в кольцо. Пирамидка. | <https://gog.su/tngf> |
| 22 | 1 | 21.11 |  | Плетение из пластилиновых жгутиков. Паучок. | <https://gog.su/AIXO> |
| 23 | 1 | 27.11 |  | Скручивание пластилина. Цветок в горшке. | <https://gog.su/gt9T> |
| 24 | 1 | 28.11 |  | Скручивание пластилина. Улитка. | <https://gog.su/0ilr> |
| 25 | 1 | 04.12 |  | Скручивание пластилина. Осьминог. | <https://gog.su/XLLs> |
|  |  |  |  | **Аппликация.** |  |
| 26 | 1 | 05.12 |  | Упражнение в сгибании листа по вспомогательным линиям и без них. Самолет. | <https://goo.su/vAKt> |
| 27 | 1 | 11.12 |  | Аппликация обрывная «Волшебница зима» | <https://gog.su/vk0o> |
|  |  |  |  | **Рисование.** |  |
| 28 | 1 | 12.12 |  | Рисование по шаблону. Новогодние флажки. | <https://gog.su/uv7Q> |
| 29 |  |  |  | Рисование по шаблону. Новогодняя гирлянда. | <https://goo.su/ocTku2> |
| 30 | 1 | 18.12 |  | Рисование приемом примакивание. Елка. | <https://goo.su/VKZF> |
| 31 | 1 | 19.12 |  | Рисование (акварель, восковые мелки, соль). Шарики на елочке. | <https://gog.su/KHY3> |
|  |  |  |  | **Аппликация.** |  |
| 32 | 1 | 25.12 |  | Разрезание бумаги ножницами: выполнение разреза бумаги по намеченной линии. Аппликация «Рукавичка». | <https://gog.su/R8oN> |
|  |  |  |  | **Лепка.** |  |
| 33 | 1 | 26.12 |  | Скручивание пластилина. Праздничный салют. | <https://gog.su/ygQU> |
| 34 | 1 |  |  | Катание шарика на доске (в руках). Снеговик. | <https://gog.su/0ilr> |
| 35 | 1 |  |  | Расплющивание пластилина на доске (между ладонями, между пальцами). Печенье, торт. | <https://gog.su/vi7p> |
| 36 | 1 |  |  | Расплющивание пластилина на доске (между ладонями, между пальцами). Аппетитный гамбургер. | <https://gog.su/cYZG> |
| 37 | 1 |  |  | Расплющивание шариков пластилина в контуре. Воздушные шары. | <https://gog.su/0LIQ> |
|  |  |  |  | **Аппликация.** |  |
| 38 | 1 |  |  | Аппликация отрывная. Кошка. | <https://gog.su/AbWC> |
| 39 | 1 |  |  | Аппликация из бумажных полос. Овечка. | <https://goo.su/MJi8> |
|  |  |  |  | **Лепка.** |  |
| 40 | 1 |  |  | Катание шарика на доске (в руках). Кукуруза. | <https://gog.su/B5Aa> |
| 41 | 1 |  |  | Катание шарика на доске (в руках). Черничный пирог. | <https://gog.su/B5Aa> |
|  |  |  |  | **Аппликация.** |  |
| 42 | 1 |  |  | Аппликация из бумажных колец. Радужная тучка. | <https://gog.su/FWqo> |
| 43 | 1 |  |  | Аппликация из кусочков мятой бумаги. Букет мимоз. | <https://gog.su/mImj> |
| 44 | 1 |  |  | Аппликация в технике торцевание. Вишни. | <https://gog.su/AHt7> |
| 45 |  |  |  | Плетение из полос бумаги.Корзиночка с цветами. | <https://gog.su/0SI5> |
|  |  |  |  | **Рисование.** |  |
| 46 | 1 |  |  | Рисование в технике граттаж. Весенние пейзажи. | <https://gog.su/ErYU> |
| 47 | 1 |  |  | Рисование губкой (тычком). Медведь. | <https://gog.su/9i6s> |
| 48 | 1 |  |  | Кляксография «Цветущая сакура». | <https://gog.su/KO61> |
| 49 | 1 |  |  | Рисование-экспериментирование (рисование вилкой). Лев. | <https://gog.su/U0Jq> |
|  |  |  |  | **Лепка.** |  |
| 50 | 1 |  |  | Проделывание отверстия в детали. Пончик. | <https://gog.su/wRKe> |
| 51 | 1 |  |  | Нанесение на изделие рисунка (стекой). Ананас. | <https://gog.su/wRKe> |
| 52 | 1 |  |  | Нанесение декоративного материала на изделие. Мороженое. | <https://gog.su/wRKe> |
| 53 | 1 |  |  | Различные способы работы с пластилином. Портрет. | <https://gog.su/CVaH> |
|  |  |  |  | **Аппликация.** |  |
| 54 | 1 |  |  | Сюжетная аппликация «Божьи коровки». | <https://gog.su/RgK5> |
| 55 | 1 |  |  | Сюжетная аппликация «Девочка на лугу». | <https://gog.su/RgK5> |
| 56 | 1 |  |  | Сюжетная аппликация «Золотая рыбка». | <https://gog.su/PUq5> |
|  |  |  |  | **Рисование.** |  |
| 57 | 1 |  |  | Рисование пальчиком. Солнце, море. | <https://gog.su/Mz2g> |
| 58 | 1 |  |  | Рисование ватными палочками. Солнечный день. | <https://gog.su/jAL9> |
| 59 | 1 |  |  | Рисование щетинной кисти - тычок. Цветы в вазе. | <https://gog.su/y0cZ> |
| 60 | 1 |  |  | Рисование пальчиком; дорисовывание деталей | <https://goo.su/jjNRA> |
| 61 | 1 |  |  | Оттиск поролоном, дорисовывание деталей. | <https://goo.su/STzC>  <https://goo.su/UooTn7> |
|  |  |  |  | **Аппликация.** |  |
| 62 | 1 |  |  | Объёмная аппликация. Радуга. | <https://clck.ru/3DLGda> |
| 63 | 1 |  |  | Коллективная аппликация с использованием смешанных техник. Любимый город. | <https://goo.su/QsANcz> |
|  |  |  |  | **Рисование.** |  |
| 64 | 1 |  |  | Рисование (обводка) и раскрашивание фломастером, карандашом на выбор. | <https://goo.su/TRaJ8Mm> |
|  |  |  |  | **Аппликация.** |  |
| 65 | 1 |  |  | Декоративная аппликация. Красивая тарелка. | <https://clck.ru/3DLGo2> |
| 66 | 1 |  |  | Декоративная аппликация. Разделочная доска. | <https://clck.ru/3DLHLB> |
|  |  |  |  | **Лепка.** |  |
| 67 | 1 |  |  | Аппликация из пластилиновых жгутиков. Летняя радуга | <https://clck.ru/3DLHdR> |
| 6869 | 1 |  |  | Аппликация из пластилина. Аквариум. | <https://clck.ru/3DLHsT> |
| 7071 | 2 |  |  | Различные способы работы с пластилином. Смешарики. | <https://clck.ru/3DLJA3> |

**Итого: \_\_\_\_\_ч.**

**Описание материально-технического обеспечения**

Материально-техническое оснащение учебного предмета "Изобразительная деятельность" предусматривает: наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы), подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: компьютер; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная), карандаши (простые, цветные), мелки (восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, воздушный пластилин).

**Приложение 1.**

**Нормы оценивания**

Система оценки результатов отражает степень выполнения обучающимся СИПР, взаимодействие следующих компонентов:

-что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода;

-что из полученных знаний и умений он применяет на практике;

-насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий:

-"выполняет действие самостоятельно",

-"выполняет действие по инструкции" (вербальной или невербальной),

-"выполняет действие по образцу",

-"выполняет действие с частичной физической помощью",

-"выполняет действие со значительной физической помощью",

-"действие не выполняет";

-"узнает объект",

-"не всегда узнает объект",

- "не узнает объект".

**Приложение 2.**

**Контрольно-измерительные материалы (за год).**

Промежуточная аттестация обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по учебному предмету «Изобразительная деятельность» в 5 классе проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

*Описание процедуры промежуточной аттестации*

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего занятия. В групповом виде работы – учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы – учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

*Промежуточная аттестация:*

Задание 1. «Закончи рисунок»

Цель: выявить умение дорисовывать целостные, законченные изображения, на основе заданных геометрических форм на основе представлений о формах знакомых предметов, давать оценку своей работе.

Оборудование: листы бумаги с изображением 3-х кругов и наборы цветных карандашей (по количеству обучающихся).

Инструкция: каждый обучающийся должен дорисовать элементы к кругам, чтобы получились три разных предметных изображения; назвать нарисованные предметы.

Задание дифференцировано для детей каждой группы. Учитель заранее готовит предметы круглой формы, при оказании помощи использует прием припоминания: "Вы были в физкультурном зале. Были ли там предметы круглой формы (часы, обруч, мячи и т.д.). Что есть круглое в классе и т.д.

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания: \_\_\_\_\_баллов

Задание 2. «Снеговики" (коллективная лепка)

Цель: выявить умение выполнять лепную поделку (из 2-3 частей) - снеговика: раскатывать круглые формы разного размера, лепить тело и части лица (глазки, нос, рот).

Оборудование: цветной пластилин, лист ватмана.

Инструкция для 1 группы: учитель предлагает слепить снеговиков из 3-х разных частей.

Инструкция для 2 группы: учитель предлагает слепить снеговиков из 2-х частей.

Инструкция для 3 группы: учитель предлагает раскатывать шарики, совместно соединяют части поделки.

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Оценка умений и действий обучающегося | | |
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| 1. Умение делить брусок пластилина стекой на 3 неравные части (большая, средняя, маленькая).  2. Раскатывать куски пластилина круговыми движениями.  3. Лепить маленькие детали для лица (глазки, нос, рот).  4 Соединять все части и детали в единую поделку.  5. Умение оценить свою поделку (такой-не такой). | 1. Умение делить брусок пластилина стекой на 2 неравные части (большая, средняя, маленькая).  2. Раскатывать куски пластилина круговыми движениями.  3. Соединять все части и детали в единую поделку.  4. Умение оценить свою поделку (красиво-некрасиво). | 1. Раскатывать куски пластилина круговыми движениями.  2 Умение эмоционально-положительно реагировать на готовую поделку. |

Критерии:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания: \_\_\_\_баллов

Протокол оценки по 2 заданиям:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | наименование | оценка |
| 1 | Задание 1. «Закончи рисунок» |  |
| 2 | Задание 2. "Снеговики" |  |
|  | Итого за 2 задания | Сумма баллов |

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2-3 балла – программный материал не усвоен.

4-6 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне.

7-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне.