


**Казенное общеобразовательное учреждение
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры
«Нижневартовская школа для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья №2»**

Согласовано:


Зам.директора по ВР

 /Нигуренко Т.А./
от « 31 » 08. 2023 г.

Рассмотрено:

ПС № 1 от 31.08.2023 г.

Утверждено:

Приказ № 166 от 31.08.2023 г.
Директор КОУ «НВШООВЗ №2»
 А.А.Кирбенева



**Программа внеурочной деятельности
по реализации
художественно-эстетического творческого направления
у обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
«Умелые ручки»**

учителя Андрибайло Оксаны Алексеевны

на 2023-2024 учебный год

класс 4 А

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Умелые ручки» разработана на основе следующих документов:

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа №1599 от 19.12.2014 г. Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Учебного плана Казенного общеобразовательного учреждения ХМАО-Югры «Нижневартовская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья № 2» на 2023-2024 уч.год;
- Приказа Минпросвещения России от 24.11.2022г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

Цель программы: расширение знаний обучающихся об объектах рукотворного мира, формирование умений создавать предметы своими руками с использованием природного материала, развитие творческой активности, интереса, любознательности, воспитание трудолюбия и уважения к труду как к ценности.

Задачи:

- развивать творческие способности обучающихся;
- развивать интерес, склонности, способности обучающихся к различным видам деятельности; - формировать умения, навыки в выбранном виде деятельности;
- формировать умение обследовать различные объекты (предметы) с помощью зрительного, тактильного ощущения для обогащения и уточнения восприятия их формы, пропорции, цвета;
- уметь принимать задачу, слушать и слышать речь учителя, действовать по образцу;
- развивать сенсомоторные процессы, мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер через формирование практических умений;
- развивать познавательные процессы (внимание, воображение, восприятие, память); - формировать способности в выборе способов и приемов в сюжетной, предметной, и декоративной работе;
- развивать образную память, эстетические чувства.
- воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца;
- воспитывать трудолюбие, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

Форма организации: творческие мастерские, выставки творческих работ.

Общая характеристика учебного курса

Рабочая программа внеурочной деятельности «Умелые ручки» для учащихся начальных классов составлена на основе авторской программы Геронимус Т.М. Трудовое обучение. Школа мастеров. – АСТ - ПРЕСС, Москва, 2002год . В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, мехом, работа с природным материалом, пластилином, работа с бросовым материалом и бисером) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек,

различных полезных предметов для школы и дома. По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) – разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;

Изготовление изделий необходимо строить на различном уровне трудности: по образцу, рисунку, простейшему чертежу, по собственному замыслу ребенка с учетом индивидуальных особенностей и возможностей школьника. При изготовлении какого-либо изделия ребенок учится устанавливать последовательность выполнения действий, порядок работы инструментами. Пропуск самой незначительной операции или выбор не того инструмента, который нужен в данный момент, - все это сразу же сказывается на качестве работы. Ребенок действует в системе наглядно выраженных требований, выбирает и сопоставляет варианты действий, отбирает наиболее рациональные пути решения задания, сравнивает полученный результат с планируемым ранее, оценивает его. Это способствует формированию у учащихся способности к планированию. Планирование предупреждает ошибочные действия, способствует более четкому представлению порядка операции. Это сказывается на качестве изделий школьника, позволяет ему познать радость труда.

Главной задачей учителя становится забота о развивающем характере обучения, заложенном в содержании. Методическое решение этой задачи будет состоять в том, что нужно постараться поменьше объяснять, лучше вовлекать детей в обсуждение, нельзя перегружать занятие новыми сведениями, торопить детей и сразу стремиться на помощь, если что-то не получается. Ребенок должен попробовать преодолеть себя; в этом он учится быть взрослым, мастером.

Для повышения и поддержания интереса учащихся к объектам труда, его процессам и результатам имеет организация для выполнения небольших по объему трудовых заданий бригад или звеньев с распределением между детьми разных функций (бригадир, рабочий и т.д.).

Программа предусматривает экскурсии, практические работы и проектную деятельность.

Курс завершается организацией и проведением Выставки творческих работ, демонстрацией успеха на городских, областных выставках детского творчества. Свои работы учащиеся используют для украшения интерьера квартиры и игр, дарят родителям и близким.

Описание места курса «Умелые ручки» в рамках внеурочной деятельности

В соответствии с образовательной программой в 4 классе на изучение курса отводится 34 часа в год.

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятия – 40 минут.

Адресат программы: обучающиеся 4 класса умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1.

Планируемые результаты

Личностные:

- ценностное отношение к труду и творчеству, трудолюбие;

- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

Предметные результаты:

- умение уважать и ценить искусство и художественно-творческую деятельность человека;
- умение понимать образную сущность искусства;
- эмоционально-ценностное отношение к природе, человеку и обществу и его передачи средствами художественного языка;
- умение выражать свои чувства, мысли, идеи и мнения средствами художественного языка;
- умение создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве.

Содержание курса

1. Вводное занятие – 1 час

Теория. Знакомство. Внутренний распорядок.

Практика. Инструктаж по ТБ.

2. Работа с природным материалом - 4 часа.

Теория. Краткая характеристика операций сбора, хранения и обработки природных материалов (последовательность, инструменты, приспособления). Основные способы соединения деталей изделия. Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу.

Практика. Лепка овощей и фруктов растягиванием. Игрушки-сувениры. Аппликация из листьев. Аппликация из жгутиков золотой рыбки.

3. Работа с нитями - 3 часов .

Теория. Виды нитей, их качество и цвет. Приемы изготовления помпонов.

Практика. Изготовление гусениц из помпонов.

4. Работа с пуговицами –3часа.

Теория. Виды пуговиц. Способы пришивания.

Практика Составление мозаики из пуговиц (поделка «Машина»).

Игра «У кого больше пуговиц».

5. Работа с бумагой. Скоро Новогодние праздники.- 4 часа.

Теория. Виды новогодних игрушек. Снежинки, гирлянды, игрушки. Материалы и приемы изготовления.

Практика. Изготовление коробочек, снежинок и гирлянд.

Праздник «Украшаем елку».

6. Работа с бросовым материалом - 3 часов.

Теория. Знакомство с разными материалами. Правила по технике безопасности и личной гигиене. Викторина «Узнай предмет». Подбор материала для работы.

Практика. Конструирование дома для сказочных героев. "Фантиковая фантазия".Цветок из бумажных салфеток".Аппликация из ткани , салфеток.

7. Работа с тканью (Ручные швы). Мастер-класс «Помогу младшему» - 3 часа.

Теория. Техника выполнения соединительных закрепляющих швов.

Практика. Отработка навыков выполнения соединительных и закрепляющих швов.

Мастер – класс «Помогу младшему» (учащиеся 5-7класса помогают выполнить работу).

8.Работа с бумагой-3 часа.

Аппликации для пап и мам.

9. Работа с пластилином - 2 часа.

Теория. Развитие навыка использования основных приёмов работы (защипление, заминание, вдавливание, и т.д.) со скульптурным материалом– пластилином. Работа с пластикой плоской формы (изображение листьев), изучение приёмов передачи в объёмной форме фактуры. Новые знания и навыки – работа над рельефом. Подготовительный этап по освоению рельефа: продавливание карандашом пространства пластилиновой плиты около изображения, т.е. получение двух уровней в изображении. Выполнение творческого задания на поиск образа в мятом куске мягкого материала (пластилина) с последующей доработкой образа.

Практика. Лепка обезьяны и козы.

10. Работа с бумагой и картоном - 4часов.

Теория. Изготовление плоскостных и объёмных изделий из бумаги по образцам, рисункам, эскизам и чертежам: выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия; экономная разметка заготовок; резание ножницами по контуру; складывание и сгибание заготовок; соединение деталей изделия склеиванием; сборка изделия; выявление несоответствия формы и размеров деталей изделия относительно заданного. Декоративное оформление изделия аппликацией, прорезным орнаментом, окрашивание.

Практика. Оригами, цветы, бабочки, лебеди на озере.

11.Изонить. – 3 часов.

Теория. История возникновения «изонити». Техника выполнения работ одной и цветными нитями. Аппликации из нитей.

Практика. Правила техники безопасности.

Выполнение панно из нитяной аппликации.

12. Работа на территории школы. Итоговое занятие –2час.

Итоговая выставка детских работ. Праздник « Мои успехи»

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	кол-во часов	Дата		Название раздела, темы
		план	факт	
1	1	6.09		Вводное занятие (1ч.) Что мы будем делать? Инструктаж по ТБ.
Работа с природным материалом (5 ч.)				
2	1	13.09		Экскурсия. Сбор природного материала.
3	1	20.09		Лепка животных из природного материала.
4	1	27.09		Лепка из пластилина фруктов и овощей размазыванием
5	1	4.10		Аппликация из жгутиков золотой рыбки.
6	1	11.10		Аппликация из листочков.
Работа с нитями (3 ч.)				

7	1	18.10		Разнообразие нитей и их свойства. ТБ при работе с ножницами.
8-9	2	25.10 8.11		Изготовление гусеницы из помпонов.
Работа с пуговицами (3 ч.)				
10	1	15.11		Пришивание пуговиц. ТБ при работе с иглой.
11-12	2	22.11 29.11		Составление мозаики из пуговиц (поделка «цветок»).
Работа с бумагой и картоном (4 ч.)				
13	1	6.12		Изготовление снежинок.
14	1	13.12		Изготовление гирлянд.
15-16	2	20.12 27.12		Изготовление игрушек.
Работа с бросовым материалом(3 ч.)				
17	1	10.01		Аппликация из ткани
18	1	17.01		Аппликация из фантиков .
19	1	24.01		Аппликация из салфеток.
Работа с тканью (1 ч.)				
20	1	31.01		Техника выполнения соединительных закрепляющих швов.(шов вперёд иголкой)
Работа с бумагой и картоном(2 ч.)				
21	1	7.02		Аппликация из геометрических фигур.
22	1	14.02		Цветочные фантазии. Праздник «Цветок для мамы»
Работа с пластилином (2ч.)				
23	1	21.02		Обезьяна.
24	1	28.02		Коза.
Работа с бумагой. Оригами (4 ч.)				
25-26	2	6.03 13.03 20.03		На лугу.(цветы , бабочки, стрекозы)
27-28	2	3.04		На водоёме (Лебеди на озере)
Изонить (2 ч.)				
29-31	2	10.04 17.04		Аппликация из ниток (грибок, цветок)
32-33 34	3	24.04 8.05 15.05		Работа на территории школы, парка.
35	1	22.05		Итоговое занятие. Праздник «Мои успехи».

Литература:

1. Агапова, И.А., Давыдова, М.А. Мягкая игрушка своими руками / И.А. Агапова, М.А. Давыдова. - М.: Айрис-пресс, 2003. – (Внимание: дети).
2. Богданов, В. В., Попова, С. Н. Истории обыкновенных вещей. / В.В.Богданов, С.Н.Попова. —М., 1992.
3. Кононович, Т. П. Мягкая игрушка. Веселый зоопарк. / Т.П.Кононович. – М., 2001.
4. Коноплева, Н. П. Секреты домашнего хозяйства. / Н.П.Коноплева. - М., 1991.
5. Кочетова, С. Мягкая игрушка. Игрушки из носочков. / С.Кочетова. - М., 2001.
6. Кочетова, С. Мягкая игрушка. Игрушки с бисером. / С.Кочетова. – М., 2001.
7. Крутий, Я. В. 100 схем для вышивания крестом и гладью. / Я.В.Крутий.– Ростов-на-Дону, 2000.
8. Кувалдина, О. Н. Сделаем сами своими руками. / О.Н.Кувалдина. – Воронеж, 1999.
9. Лихачева, Т. Г. Моя подружка – мягкая игрушка. / Т.Г.Лихачева. – Ярославль, 2000.
10. Лущик, Л. И., Несмиян, Т. Б. Фантазийные цветы из ткани, бумаги, кожи, бисера / Л.И. Лущик, Т.Б. Несмиян. – М.: Эксмо, 2006

