


**Казенное общеобразовательное учреждение
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры
«Нижневартовская школа для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья №2»**

Согласовано:
Зам.директора по ВР
 /Нигуренко Т.А./
от « 31 » 08. 2023 г.

Рассмотрено:
ПС № 1 от 31.08.2023 г.
Утверждено:
Приказ № 166 от 31.08.2023 г.
Директор КОУ «НВШООВЗ №2»
 А.А.Кирбенева



**Программа внеурочной деятельности
по реализации
художественно-эстетического творческого направления
у обучающихся с умеренной, тяжёлой глубокой
умственной отсталостью, ТМНР
«Творчество без границ»**

учителя Пахолюк Наталии Викторовны
на 2023-2024 учебный год
класс 9 В

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Творчество без границ» разработана на основе следующих документов:

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа №1599 от 19.12.2014 г. Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Учебного плана Казенного общеобразовательного учреждения ХМАО-Югры «Нижевартовская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья № 2» на 2023-2024 уч. год;
- Приказа Минпросвещения России от 24.11.2022г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

Цель программы: расширение знаний обучающихся об объектах рукотворного мира, формирование умений создавать предметы своими руками с использованием природного материала, развитие творческой активности, интереса, любознательности, воспитание трудолюбия и уважения к труду как к ценности.

Задачи:

- развивать творческие способности обучающихся;
- развивать интерес, склонности, способности обучающихся к различным видам деятельности; - формировать умения, навыки в выбранном виде деятельности;
- формировать умение обследовать различные объекты (предметы) с помощью зрительного, тактильного ощущения для обогащения и уточнения восприятия их формы, пропорции, цвета;
- уметь принимать задачу, слушать и слышать речь учителя, действовать по образцу;
- развивать сенсомоторные процессы, мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер через формирование практических умений;
- развивать познавательные процессы (внимание, воображение, восприятие, память); - формировать способности в выборе способов и приемов в сюжетной, предметной, и декоративной работе;
- развивать образную память, эстетические чувства.
- воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца;
- воспитывать трудолюбие, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

Форма организации: творческие мастерские, выставки творческих работ.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Курс внеурочной деятельности «Творчество без границ» имеет художественную направленность, способствует развитию обучающихся изобразительных, конструкторских способностей, художественно-эстетического вкуса, пространственного мышления и зрительной координации, творческой индивидуальности. Занятия ручным трудом способствуют развитию мелкой моторики, двигательной и зрительной памяти, творческому мышлению. Обучающиеся учатся фантазировать, создавать интересные образы и композиции. Занятия полезны для детей, испытывающих сложности в усидчивости, способности проявлять терпение и выдержку, проявляющих импульсивность. Коллективное творчество способствует развитию коммуникативных качеств личности. В процессе творческого труда, изготовления ими поделок, подарков родным и близким активнее развивается художественная культура обучающихся. Использование национально-регионального компонента в работе объединения помогает получить новые знания о культурных традициях народов севера, развить интерес к изучению родного края. Занятия в объединении формируют у обучающихся

художественно-эстетический вкус, дают необходимые навыки и умения, обеспечивают психологическую и практическую подготовку к труду, воспитывают организованность, целеустремленность, трудолюбие, аккуратность.

Описание места курса «Творчество без границ» в рамках внеурочной деятельности

В соответствии с образовательной программой в 9 классе на изучение курса отводится 34 часа в год.

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятия – 40 минут.

Адресат программы: обучающиеся 9 класса с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Данная программа разработана для обучающихся, для которых характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой или глубокой степени.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- ценностное отношение к труду и творчеству, трудолюбие;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

Предметные результаты:

- умение уважать и ценить искусство и художественно-творческую деятельность человека;
- умение понимать образную сущность искусства;
- эмоционально-ценностное отношение к природе, человеку и обществу и его передачи средствами художественного языка;
- умение выражать свои чувства, мысли, идеи и мнения средствами художественного языка;
- умение создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ТВОРЧЕСТВО БЕЗ ГРАНИЦ»

Данная программа состоит из 4 разделов:

I раздел: «Работа с природным материалом» - 9 ч.

II раздел: «Работа с бумагой и картоном» - 8 ч.

III раздел: «Работа с нитками и тканью» - 9 ч.

IV раздел: «Работа с «бросовым» материалом» - 8 ч.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Календарные сроки	
			план	факт
Работа с природным материалом 9				
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	1	01.09	
2	Моделирование из семян, шишек, сухоцветов.	1	08.09	

	Композиция из шишек «Там на невеликомых дорожках...»			
3	Аппликация из семян и круп. «Матрешка»	2	15.09	
4			22.09	
5	Аппликация из семян «Ваза».	1	29.09	
6	Композиция «Что нам осень принесла».	1	06.10	
7	Осенние фантазии из природного материала. «Осеннее дерево».	1	13.10	
8	Аппликация из осенних листьев «Птицы»	1	20.10	
9	Аппликация из осенних листьев «Лев»	1	27.10	
Работа с бумагой и картоном 8				
10	Объемная композиция из гофрированного картона «Колокольчики»	1	10.11	
11	Объемная композиция из гофрированного картона «Грибы»	2	17.11	
12				
13	Объемная композиция из гофрированного картона «Парус»	1	24.11	
14	Изготовление фантазийной картинки.	1	01.12	
15	Объемные игрушки для украшения новогодней елки	2	08.12	
16			15.12	
17	Бумагопластика. Новогодний ангелок	1	22.12	
Работа с нитками 9				
18	Беседа: «Откуда ткани к нам пришли?». Аппликация «Весёлые зверюшки»	2	12.01	
19			19.01	
20	Изонить. Открытка «Сердечко»	2	26.01	
21			02.02	
22	«Такие разные помпоны»	2	09.02	
			16.02	
23	Папье-маше из ниток.	3	01.03	
24			15.03	
25			22.03	
26	Изделия из волокнистых материалов. Рамочка из нитей.	1	05.04	
Работа с «бросовым» материалом 8				
27	Торцевание. Цветочные фантазии	2	12.04	
28				
29	Панно из карандашных стружек. Аппликация	1	19.04	
30	Изделия из коробок	2	26.04	
31			03.05	
32	Объемная аппликация из гофрированной бумаги. Филин на ветке.	2	17.05	
33			24.05	
34	Итоги года. Выставка работ учащихся за год работы	1		
ИТОГО		34		

Литература

1. Анетте Байер, Инге Вальц, Габи Зайбольд. Книга для маленькой принцессы. Волшебное рукоделие. – Я.: Академия развития, 2010. – 128с.: ил.
2. Аппликация и бумагопластика.-М.: АРТ, 2008. – 164с., ил.
3. Прикладное творчество: программы, организация работы, рекомендации \ авт.-сост. Л. В. Горнова и др. – Волгоград. Учитель, 2008 – 250 с.