

**Казенное общеобразовательное учреждение  
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры  
«Нижневартовская школа для обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья №2»**

Согласовано:

Зам.директора по ВР

 /Нигуренко Т.А./

от « 31 » 08. 2023 г.

Рассмотрено:

ПС № 1 от 31.08.2023 г.

Утверждено:

Приказ № 166 от 31.08.2023 г.

Директор КОУ «НВШООВЗ №2»

 А.А.Кирбенева



**Программа внеурочной деятельности  
по реализации  
художественно-эстетического творческого направления  
у обучающихся с умеренной, тяжёлой глубокой  
умственной отсталостью, ТМНР  
«Творчество без границ»**

учителя Мишариной Эльвиры Евгеньевны

на 2023-2024 учебный год

класс 8 Г

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Творчество без границ» разработана на основе следующих документов:

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа №1599 от 19.12.2014 г. Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Учебного плана Казенного общеобразовательного учреждения ХМАО-Югры «Нижневартовская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья № 2» на 2023-2024 уч.год;
- Приказа Минпросвещения России от 24.11.2022г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

**Цель программы:** расширение знаний обучающихся об объектах рукотворного мира, формирование умений создавать предметы своими руками с использованием природного материала, развитие творческой активности, интереса, любознательности, воспитание трудолюбия и уважения к труду как к ценности.

### **Задачи:**

- развивать творческие способности обучающихся;
- развивать интерес, склонности, способности обучающихся к различным видам деятельности; - формировать умения, навыки в выбранном виде деятельности;
- формировать умение обследовать различные объекты (предметы) с помощью зрительного, тактильного ощущения для обогащения и уточнения восприятия их формы, пропорции, цвета;
- уметь принимать задачу, слушать и слышать речь учителя, действовать по образцу;
- развивать сенсомоторные процессы, мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер через формирование практических умений;
- развивать познавательные процессы (внимание, воображение, восприятие, память); - формировать способности в выборе способов и приемов в сюжетной, предметной, и декоративной работе;
- развивать образную память, эстетические чувства.
- воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца;
- воспитывать трудолюбие, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

**Форма организации:** творческие мастерские, выставки творческих работ.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА**

Курс внеурочной деятельности «Творчество без границ» имеет художественную направленность, способствует развитию обучающихся изобразительных, конструкторских способностей, художественно-эстетического вкуса, пространственного мышления и зрительной координации, творческой индивидуальности. Занятия ручным трудом способствуют развитию мелкой моторики, двигательной и зрительной памяти, творческому мышлению. Обучающиеся учатся фантазировать, создавать интересные образы и композиции. Занятия полезны для детей, испытывающих сложности в усидчивости, способности проявлять терпение и выдержку, проявляющих импульсивность. Коллективное творчество способствует развитию коммуникативных качеств личности. В процессе творческого труда, изготовления ими поделок, подарков родным и близким активнее развивается художественная культура обучающихся. Использование национально-регионального компонента в работе объединения помогает получить новые знания о культурных традициях народов севера, развить интерес к изучению родного края. Занятия в объединении формируют у обучающихся художественно-эстетический вкус, дают необходимые навыки и умения, обеспечивают психологическую и практическую подготовку к труду, воспитывают организованность, целеустремленность, трудолюбие, аккуратность.

### **Описание места курса «Творчество без границ» в рамках внеурочной деятельности**

В соответствии с образовательной программой в 8 классе на изучение курса отводится 34 часа в год.

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятия – 40 минут.

**Адресат программы:** обучающиеся 8 класса с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Данная программа разработана для обучающихся, для которых характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой или глубокой степени.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Личностные:**

- ценностное отношение к труду и творчеству, трудолюбие;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

### Предметные результаты:

- умение уважать и ценить искусство и художественно-творческую деятельность человека;
- умение понимать образную сущность искусства;
- эмоционально-ценностное отношение к природе, человеку и обществу и его передачи средствами художественного языка;
- умение выражать свои чувства, мысли, идеи и мнения средствами художественного языка;
- умение создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «Творчество без границ»

Данная программа состоит из 4 разделов.

I раздел: «Работа с природным материалом» - 9 ч.

II раздел: «Работа с бумагой и картоном» - 8 ч.

III раздел: «Работа с нитками» - 9 ч.

IV раздел: «Работа с «бросовым» материалом» - 8 ч.

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Календарные сроки	
			план	факт
Работа с природным материалом 9				
1	Сбор природного материала.	1	4.09	
2	Панно «Осенний букет»	1	11.09	
3	Аппликация из семян и круп.	2	18.09	
4			25.09	
5	«Осеннее дерево» из скорлупы орехов	1	2.10	
6	Композиция «Подарки осени».	1	9.10	
7	Аппликация из листьев «В лесу»	1	16.10	
8	Аппликация из листьев «Осень за окном»	1	23.10	
9	Аппликация из листьев на свободную тему.	1	6.11	
Работа с бумагой и картоном 8				
10	Оригами «Белочка»	1	13.11	
11	Учимся создавать объемные аппликации	2	20.11	
12			27.11	
13	Аппликация «В зимнем лесу»	1	4.12	

14	Изготовление фантазийной картинки.	1	11.12	
15	Объемные игрушки для украшения новогодней елки	1	18.12	
16			25.12	
17	Игрушки из картона с подвижными деталями	1	15.01	
Работа с нитками		9		
18	Выполнение аппликации из ниток «КОШКА».	2	22.01	
19			29.01	
20	Аппликация из ниток «Ежик»	2	5.02	
21			12.02	
22	«Пингвин»	1	19.02	
23	«Осьминог»	1	26.02	
24	Аппликация из ниток «Букет для мамы»	1	4.03	
25	Композиция из помпонов	1	11.03	
26			18.03	
Работа с «бросовым» материалом		8		
27	Изготовление декорации к сказке «Теремок»	2	8.04	
28			15.04	
29	Лягушата из втулки	1	22.04	
30	Рамка для фото.	2	27.04	
31			29.04	
32	Панно из пуговиц.	2	6.05	
33			13.05	
34	Итоговая выставка «Мои успехи».	1	20.05	
ИТОГО		34		

### Литература

1. Анетте Байер, Инге Вальц, Габи Зайбольд. Книга для маленькой принцессы. Волшебное рукоделие. – Я.: Академия развития, 2010. – 128с.: ил.
2. Аппликация и бумагопластика.-М.: АРТ, 2008. – 164с., ил.
3. Прикладное творчество: программы, организация работы, рекомендации \ авт.-сост. Л. В. Горнова и др. – Волгоград. Учитель, 2008 – 250 с.