


**Казенное общеобразовательное учреждение  
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры  
«Нижневартовская школа для обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья №2»**

Согласовано:

Зам.директора по ВР

 /Нигуренко Т.А./

от « 31 » 08. 2023 г.

Рассмотрено:

ПС № 1 от 31.08.2023 г.

Утверждено:

Приказ № 166 от 31.08.2023 г.

Директор КОУ «НВШООВЗ №2»

 А.А.Кирбенева



**Программа внеурочной деятельности  
по реализации  
художественно-эстетического творческого направления  
у обучающихся с умеренной, тяжёлой глубокой  
умственной отсталостью, ТМНР  
«Творчество без границ»**

учителя Ивановой Светланы Александровны

на 2023-2024 учебный год

класс 5 Д

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Творчество без границ» разработана на основе следующих документов:

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа №1599 от 19.12.2014 г. Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Учебного плана Казенного общеобразовательного учреждения ХМАО-Югры «Нижевартовская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья № 2» на 2023-2024 уч.год;
- Приказа Минпросвещения России от 24.11.2022г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

**Цель программы:** расширение знаний обучающихся об объектах рукотворного мира, формирование умений создавать предметы своими руками с использованием природного материала, развитие творческой активности, интереса, любознательности, воспитание трудолюбия и уважения к труду как к ценности.

**Задачи:**

- развивать творческие способности обучающихся;
- развивать интерес, склонности, способности обучающихся к различным видам деятельности; - формировать умения, навыки в выбранном виде деятельности;
- формировать умение обследовать различные объекты (предметы) с помощью зрительного, тактильного ощущения для обогащения и уточнения восприятия их формы, пропорции, цвета;
- уметь принимать задачу, слушать и слышать речь учителя, действовать по образцу;
- развивать сенсомоторные процессы, мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер через формирование практических умений;
- развивать познавательные процессы (внимание, воображение, восприятие, память); - формировать способности в выборе способов и приемов в сюжетной, предметной, и декоративной работе;
- развивать образную память, эстетические чувства.
- воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца;
- воспитывать трудолюбие, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

**Форма организации:** творческие мастерские, выставки творческих работ.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Курс внеурочной деятельности «Творчество без границ» имеет художественную направленность, способствует развитию обучающихся изобразительных, конструкторских способностей, художественно-эстетического вкуса, пространственного мышления и зрительной координации, творческой индивидуальности. Занятия ручным трудом способствуют развитию мелкой моторики, двигательной и зрительной памяти, творческому мышлению. Обучающиеся учатся фантазировать, создавать интересные образы и композиции. Занятия полезны для детей, испытывающих сложности в усидчивости, способности проявлять терпение и выдержку, проявляющих

импульсивность. Коллективное творчество способствует развитию коммуникативных качеств личности. В процессе творческого труда, изготовления ими поделок, подарков родным и близким активнее развивается художественная культура обучающихся. Использование национально-регионального компонента в работе объединения помогает получить новые знания о культурных традициях народов севера, развить интерес к изучению родного края. Занятия в объединении формируют у обучающихся художественно-эстетический вкус, дают необходимые навыки и умения, обеспечивают психологическую и практическую подготовку к труду, воспитывают организованность, целеустремленность, трудолюбие, аккуратность.

### **Описание места курса «Творчество без границ» в рамках внеурочной деятельности**

В соответствии с образовательной программой в 5 классе на изучение курса отводится 34 часа в год.

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятия – 40 минут.

**Адресат программы:** обучающиеся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Данная программа разработана для обучающихся, для которых характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой или глубокой степени.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Личностные:**

- ценностное отношение к труду и творчеству, трудолюбие;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

### **Предметные результаты:**

- умение уважать и ценить искусство и художественно-творческую деятельность человека;
- умение понимать образную сущность искусства;
- эмоционально-ценностное отношение к природе, человеку и обществу и его передачи средствами художественного языка;
- умение выражать свои чувства, мысли, идеи и мнения средствами художественного языка;
- умение создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «Творчество без границ»**

Данная программа состоит из 4 разделов:

1 раздел: «Работа с природным материалом» - 11 ч.

2 раздел: «Работа с бумагой и картоном» - 9 ч.

3 раздел: «Работа с нитками» - 8 ч.

4 раздел: «Работа с пластилином» - 6 ч.

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Календарные сроки	
			план	факт
Работа с природным материалом 11				
1	Сбор природного материала.	1	01.09	
2	Аппликация «Петух» из листьев и цветов.	1	08.09	
3		1	15.09	
4	Аппликация «Птицы» из листьев.	1	22.09	
5		1	29.09	
6	Аппликация «Природа леса» из природных материалов на картоне.	1	06.10	
7		1	13.10	
8	Аппликация «Дивный край» из природных материалов на картоне.	1	20.10	
9		1	27.10	
10	Композиция «Подарки осени».	1	10.11	
11	Аппликация из листьев на свободную тему.	1	17.11	
Работа с бумагой и картоном 9				
12	Многослойная аппликация из бумаги	1	24.11	
13		1	01.12	
14	Аппликация «Жители леса»	1	08.12	
15		1	15.12	
16	Учимся создавать объемные композиции	1	22.12	
17	Объемная композиция из бумаги «Бабочки на цветах»	1	29.12	
18		1	12.01	
19	Объемная композиция из бумаги «Птицы»	1	19.01	
20		1	26.01	
Работа с нитками 8				
21	Аппликация «Цыплята» из ниток.	1	02.02	
22		1	09.02	
23	Ваза из шерстяных ниток	1	16.02	
24		1	23.02	
25	Объемные поделки из пряжи «Улитка», «Мышата»	1	01.03	
26		1	15.03	
27	Композиция из помпонов	1	22.03	
28		1	05.04	

<b>Работа с пластилином 6</b>				
29	Рисование пластилином на бумаге	1	12.04	
30		1	19.04	
31	Разрезание смешанного пластилина.	1	26.04	
32	Аппликация «Попугай»	1	03.05	
33		1	17.05	
34	Итоговая выставка «Наши успехи»	1	24.05	
<b>ИТОГО</b>		<b>34</b>		

### **Литература**

1. Аппликация и бумагопластика.-М.: АРТ, 2008. – 164с., ил.